

نام و نام خانوادگی دانشجویان	موضوع پایان نامه	استاد راهنما	استاد مشاور
هانیه کاشانی، شکوفه اژدر پور	انتقال حقوق فکری	خانم دکتر راحله الباسی	
چکیده پایان نامه			
<p>چگونگی انتقال و معامله حقوق فکری نیاز به تفکیک بین دو جنبه مادی و معنوی این حقوق در هر دو عرصه مالکیت ادبی و صنعتی دارد؛ در خصوص جنبه معنوی، در هر دو حوزه مالکیت ادبی و صنعتی، نظر مشهور حقوقدانان و غالب نظامهای حقوقی این است که صاحب حق نمیتواند حقوق خود را به دیگری منتقل نماید اما در خصوص جنبه مادی، مطابق قواعد عمومی و مواد مختلف قانونی، اصل بر انتقال این حقوق در هر دو حوزه ادبی و صنعتی می باشد که البته در مورد برخی از این حقوق، احتیاج به ثبت در مراجع ذیصلاح هست.</p> <p>*نحوه قانونگذاری ایران در حمایت از حقوق فکری هم به این گونه است که قوانین ما به لحاظ کمیت از وضعیت خوبی برخوردارند لیکن آنچه مسلم است این اقدامات شرطی لازم اما غیر کافی است. چرا که تلاش و همتی بسیار گسترده تر از صرف شناسایی مصادیق حقوق فکری و یا پذیرش آنها در نصوص قانونی، از سوی قانونگذار انتظار می رود و این مهم محقق نمی شود مگر این که قانونگذار افق دید خود را گسترش دهد تا دیگر برای یافتن احکام مسائل مختلفی که در این زمینه وجود دارند با مشکل ابهام و یا سکوت مواجه نباشیم.</p> <p>*در خصوص قابلیت اعراض از حقوق فکری و چگونگی آن، قانون ایران ساکت است و تصریحی ندارد و ما در این خصوص تنها به برخی از نظام های حقوقی دسترسی داریم که در جریان تحقیق به تفصیل مورد بررسی قرار گرفت.</p>			
واژگان کلیدی: حقوق فکری، حوزه مالکیت ادبی و صنعتی،			

This document was created with Win2PDF available at <http://www.daneprairie.com>.
The unregistered version of Win2PDF is for evaluation or non-commercial use only.